

Rapport från månadsmöte IWC Helsingborg 2026-05-18

Vårens möten avslutades med en utflykt till metropolen Eslöv. Efter ett imponerande besök på Leksaksmuséet vandrade vi över till Medborgarhuset för lunch och guidning där. Christel Vestergren hälsade våra gäster välkomna: Anders Wyndhamn, Margaret Derle, Jan-Erik Hilford, Hans-Olov Pettersson, Bo Strömblad, Ingemar Gustafsson, Håkan Hemåker, Cecilia Ekholm, Lena Järnland och Ann Hildingsson. Särskilt välkommen var förstås vår blivande världspresident Ingelög Wyndhamn, som går på sitt nya uppdrag vid Change Over den 16 juni på Marina Plaza.

Presidenten hade en hälsning från Britt Thulin och Jill Hilford hälsade från Lübeck, där några av oss gjort ett mycket trevligt besök. Elisabet Åstrand tackade för födelsedagskortet och så sjöng och hurrade vi för Seija Pettersson, som fyllde år just denna dag.

Leksaksmuséet - imponerande och barnligt roligt

Håkan Sundberg tog emot på trappan till Leksaksmuséet och hälsade oss välkomna in i lekens värld. Här har tre generationer samlat barbie-dockor, tennsoldater, leksaksbilar, ca 2000 legosatser och mycket mer. Leksaker, populära från 50-talet till våra dagar. Mest imponerande är nog den 450 kvadratmeter stora modelljärnvägen. På 1600 meter räls susar 350 lok med 600 vagnar genom ett varierande landskap, förbi 760 hus, mestadels inköpta i Tyskland, genom städer och byar. Förtjusta hittade vi många detaljer i miljöerna, här grillade man, där tände en man en cigarett, där hade en bilolycka skett. Muséet är inrymt i familjen Sundbergs gamla syfabrik, där man efter att Eslöv firat 100 år 2011 började visa sina samlingar.

Efter detta lekfulla besök vandrade vi över till

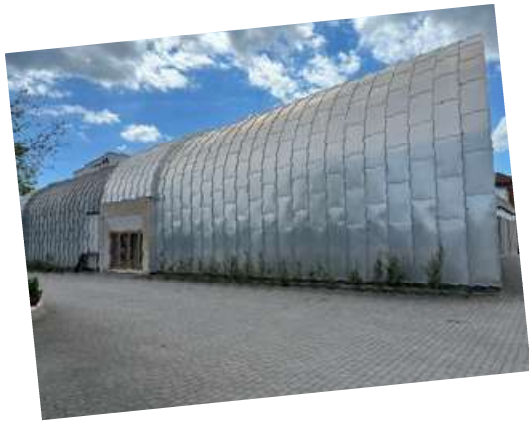
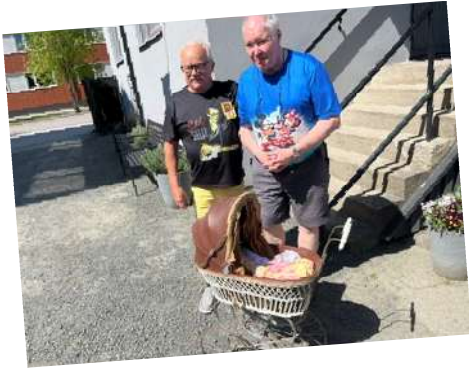
Medborgarhuset -en arkitektonisk pärla

Medborgarhuset i Eslöv ritades av arkitekt Hans Asplund, son till Gunnar Asplund. Han började skissa på huset redan 1947 men först 1957 stod det färdigt. En tävling hade utlysts 1947 av dåvarande stadsfullmäktige i Eslöv. Hans Asplund skickade in sitt vinnande förslag "Diagonal balans" ifrån New York, där han vid 26 års ålder befann sig. Han var inspirerad av sin far. Ingenting fick vara fyrkantigt, inga 90-graders vinklar!

In i minsta detalj planerade Hans Asplund huset. Vår guide Amanda van Gils visade bl.a på ekdörrarna in till de olika salarna som hade stora bokstäver A, B, C, D i träet. Allt är original. En viktig detalj är belysningen. Förundrade vandrade vi runt även här. Huset känns mycket modernt, även om det snart är sjuttio år gammalt. Väl värt ett besök!

Gotton Bagger-Jørgensen
Sekreterare

P.S. Väl mött på höstens första möte, tillika årsmöte, måndagen den 21 september på Arenan. Och ha en skön sommar!



Överst: Håkan Sundberg med kollega framför en dockvagn skänkt av Marie Edwins Månsson.
Därefter del av modelljärnvägen samt medborgarhuset och detaljer inifrån.