

**Helena Kallenbäck kåserar
Om Karin Boye**

IW-dagen den 10 januari 2026

IW-dagen den 10 januari 2026 samlades trettio två IW-damer från Helsingborg för att fira dagen.

Dagens föreläsare var skådespelare Helena Kallenbäck som berättade gripande om Karin Boye. Hennes intresse för Karin Boye väcktes tidigt, när hon som sextonåring fick en bok om henne.

"Mycket mörk och med stora ögon klädd i resdräkt när hon försvann" så inleder Hjalmar Gullberg sin dikt om Karin Boye efter att hon hittats död i en skog strax utanför Alingsås. Karin hade ett stort rättvisekrav och att allt skulle vara rätt och riktigt. "Att följa sitt eget inre", ett Ingenmansland utan återvändo, detta uttrycker hon bl.a. i dikten *"Önskan"*, som Helena läste så vackert för oss. *"Ack låt mig leva riktigt och riktigt dö en gång, så att jag rör vid verklighet i ont som i gott"*. Så börjar dikten.

Karin älskade två kvinnor: Anita Nathorst och Margot Hanel. Anita träffade hon på Fogelsta, där hon vistades en tid. Anita var Karins andliga moder och ljuset i hennes liv.

Margot, som var judinna och tolv år yngre, träffade Karin i Berlin 1932. Hon hade då gift sig med Leif Björk i Uppsala, för att försöka hitta ett liv "som passade in". Äktenskapet varade endast till 1934.

Karin och Margot bosatte sig tillsammans i Stockholm och Karin tvingades bryta med sin familj.

Margot var mörkrädd och Helena Kallenbäck läste dikten *"Min stackars unge"*, tillägnad Margot, så vackert.

När Anita Nathorst var på väg att dö i cancer 1941 for Karin till Alingsås, där hon hittades död. Hon stod inte ut med att leva i en värld där inte Anita fanns. Detta uttrycker hon i dikten *"Din röst"*, som avslutas med ... *"det finns ingen värld att leva i där du inte bor, Min tanke förnekar undret. Men hjärtat tror"*.

Helena avslutade med dikten *"De mörka änglarna"*:

*"De mörka änglarna med blå lågor som eldblommor i sitt svarta hår,
vet svar på underliga hädarfrågor – och kanske vet de var spången går
från nattdjupen till dagsljuset – och kanske vet de all enhets hamn –
och kanske finns det i fadershuset en klar boning, som har deras namn."*

Vi tackade Helena Kallenbäck med en varm applåd och en IW-ros för ett vackert föredrag om en kvinna som var vacker inifrån och ut.

Gotton Bagger-Jørgensen
Sekreterare